## УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ, ОПУБЛИКОВАННЫХ В "ГЕРМЕНЕВТИКЕ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ" СБОРНИКИ 1-10¹

	том	часть	стр.
Авбелев С.Н. К вопросу о происхождении Рюрика	7	2	363
Азбелев С.Н. Роль казаков в освобождении Руси от ордынского			
ига (по письменным и фолклорным источникам).	9		158
Алехина Л.И. Образ Горя-Злочастия (к вопросу о			
мировоззрении автора "Повести о Горе-Злочастии")	7	2	313
Амелькин А.С. Об авторе "Слова о Полку Игореве и т.д.	5		30
Андреев И.Л. "Достоверный охотник" (к вопросу о месте и роли			
службы в XVII в.)	10		460
Барандеев А.В. Об И.Г.Добродомове	3		430
Батлер Ф. Герой и звери: два мотива древнегермансого эпоса	5		51
Бахтурина Р.В. "Космография" русской редакции XVI в.			
(источники и состав)	10		366
Белохвостова Ю.Б. "Звезда Пресветлая": к вопросу времени			
русского перевода и языке оригинала	4		180
Блудилина Н.Д. Внутренний мир человека в изображении Нила			
Сорского	3		344
Богданов А.П. София-Премудрость Божия и царевна Софья	-		
Алексеевна. Из истории русской духовной литературы и			
искусства XVII века	7	2	399
Богданов А.П. Творческое наследие Игнатия Римского-			
Корсакова	6	1	165
Богомолова М.В. Неизвестная крюковая нотация второй			
половины XVII века	2		423
Богомолова М.О. репертуаре греческого распева в записи			
"греческой" нотацией	4		256
Бронштэн В.А. Новые списки виршей на рождение петра I и			
попытка их классификации.	9		346
Бронштэн В.А. Новый взгляд на историю гороскопа Петра			
Великого	7	2	441
Брун Т.А. О датировке "Повести о чудесах Виленского креста".	2		206
Брюсова В.Г. Икона "София Премудрость Божия"			
новгородского перевода и "Слово о премудрости".	10		384
Брюсова В.Г. Когда и где был поставлен митрополит Иларион?	1		40
Бульчев А.А. О публикации постановлений церковного собора	_		
1620 г. в мирском и иноческом "Требниках" (М., 1639)	2		35
Бусева-Давыдова И.Л. Символика архитектуры по	_		
древнерусским письменным источникам XI-XVII вв	2		279
Бучилина Е.А. Апокрифические молитвы в составе ваговоров в			
современной христианской среде (по материалам полевых			
исследований).	9		376
Бучилина Е.А. Цика вопросов об Адаме в апокрифической	-		
"Беседе трех святителей".	7	1	107

Составила Д.С.Менделеева.

Былинин В.К. К вопросу о генезисе и историческом контексте			
летописного "Сказания об основании Киева"	3		14
Былинин В.К. Русскоязычные эпиграммы XVI в. (Максим Грек			••
и Федор Карпов)	3		399
Вагнер Г.К. К вопросу о новом сознании Киевской Руси Х-			
XII BB.	8		16
(Веретенников) Архимандрит Макарий. Епископ Тверской и			
Кашинский Акакий подвижник XVI века.	7	2	336
Верховская Е.А. Новое в тематике послесловий книг			_
Московской печати середины XVII в.	2		63
Верховская Е.А. Образ Сергия Радонежского в предисловиях			
Епифания Премудрого и симона Аварьина (к 600-летию со			
дня смерти Сергия Радонежского)	3		313
Ви Мён Чже. Сопоставление средневековых памятников русской			
и корейской литературы: "Слово о полку Игореве" и			
"Тонмен-ван" Ли Гю Бо.	9		36
Воронцова А.В. Своеобразие рукописных сборников XVII-			
XIX вв. Ветковско-стародубского собрания НБ МГУ			
(постановка проблемы)	10		625
Вячеслав Адрианович Грихин (1942—1987): Матерналы к			
библиографии	3		467
Гладкова О.В. "Житие Евстафия Плакиды" в составе Пролога:			.0,
исследование и тексты	7	1	167
Гладкова О.В. "Житие Евстафия Плакиды": византийский текст	•	•	107
и славяно-русский перевод.	10		629
Гладкова О.В. Тема ума разумав "Повести от жития Петра и			027
Февронии" (XVI в.)	9		223
Гогешвили А.А. Почему поют лебеди в "Слове о полку	•		رعط
Игореве".	9		33
Гогешвили А.А. Старофранцузский героический эпос и "Слово о	•		"
полку Игореве".	10		115
Гребенюк В.П. Принятие христианства и эволюция героико-			115
патриотического сознания в русской литературе XI-XII вв.	8		3
Грихин В.А. Древнейшие памятники русской письменности о	U		,
княгине Ольге	3		54
Грихин Вячеслав Адрианович (1942-1987): материалы к	,		74
биобиблиографии.	3		467
Гриценко З.А. Загадочное "бъдынъ" (об одном разночтении в	,		467
	4		204
произведениях о княгине Ольге) Громов М.Н. О значении термина "философ" на Руси	1		284
	2		447
Данилевский И.Н. Библенэмы "Повести временных лет"	,		75
Даниленко Б.О. Семнография "Окозрительного устава"			240
епископа новгородского Геннадия	1		349
Двинятин Ф.Н. Традиционный текст в торжественных словах			
св. Кирилла Туровского. Библейская цитация	8		81
Державина Е.А. Культурные связи Древнего Киева (статья			
"О македонских месяцах" в "Изборнике Святослава"			
1073 года)	5		263
Демин А.С. О типе литературного творчества создателей			
"Повести временных лет"	10		18

Демин $A.С.$ Заметки по персонологии "Повести временных лет". Демин $A.С.$ Изобразительная анималистика "Слова о полку	9		52
Игореве" и "Сказания о мамаевом побонще"	5		61
Демин А.С. "Повесть временных лет" о Западной Европе:	-		
(отрывки древнерусского текста, литературный перевод			
отрывков, комментарии к отрывкам, комментарии к переводу)	6	1	27
Демин А.С. Путешествие души по загробному миру в			
древнерусской литературе	7	1	51
Демин А.С. "Хождение" игумена Даниила в Ерусалим (опыт			
комментария на тему "Россия и Запад")	8		62
Демин А.С. Хозяйственная "Задонщина"	1		320
Добродомов И.Г. "Готские девы" и "русское злато" в "Слове о			
полку Игореве"	9		14
Добродомов И.Г. Имя или титул? (к истории одной идеи)	8		76
Добродомов И.Г. Соотнесение ономастических данных из			
византийских и русских источников (на примере имени	_		
ТОГОРТАК, ТУГОРКАНЪ И ТУГАРИН)	5		272
Добродомов И.Г., Кучкин В.А. "Казанская история" и			
основание Казани	1		430
Научные труды Игоря Георгиевича Добродомова.	3		434
Донченко Н.Ф. Григорий Цамблак и антилатинская полемика			
XIV-XV B.	10		215
Елеонская А.С. "Плач Адама" в творчестве русских писателей			
XVII B.	4		5
Елеонская А.С. Сказание о крещении Руси в литературной			22
обработке XVII — начала XVIII в.	8		33
Елеонская А.С. Социально-утопический трактат XVII века ("О	•		470
милости: и кии просящих достойни суть милости и кинже ни)	2		179
Жигулин Е.В. Московско-ростовский театральный круг	4.		255
святителя Димитрия	4		355
Заседания общемосковского семинария исследователей Древней Руси 1991—1992 г.	2		474
Заседания семинария Общества исследователей Древней Руси	3 7	2	488
Зверева С.Г. Государевы певчие дьяки после "Смуты" (1613—	′	2	700
1649)	2		355
Звонарева Л.У. Библейские мотивы в творчестве Симеона	2		,,,
Полоцкого	4		65
Звонарева Л.У. Изобразительная символика в книгах	4		0)
Франциска Скорины и Симеона Полоцкого	2		109
Зеленокоренный А.М. "Засапожники" в "Слове о полку	2		107
Игореве"	7	1	185
Зеленокоренный А.М. "Мечи вережени" в "Слове о полку	,	•	103
Игореве"	10		99
Эеленокоренный А.М. О глаголах "понизить" и "вонзить" в	10		,,
"Слове о полку Игореве".	9		33
Илюшин А.А. Из наблюдений над текстами силлабических			,,
стихотворений XVII - начала XVIII века	2		244
Илюшин А.А. Славяно-русские силлабические переводы	-		_,,,
польских стихов Симеона Полоцкого	4		136

Исаченко-Лисовая Т.А. Перевод и толкование в			
"еллинословенской" школе Евфимия Чудовского (на			
материале "Кормчей" V редакции)	2	,	192
Калиганов И.И. Типологические особенности балканских			
мартириев в XV-XVIII столетиях	2		126
Калугин В.В. Князь Андрей Курбский-ритор	8		124
Калугин В.В. Наименования формата книг, филиграней и сортов			
бумаги по месту изготовления	2		5
Калугин В.В. "Русской природной язык" в системе религиозно-			
культурных ценностей раннего старообрядчества	4		188
Калугин В.В. Символиа сюжетного средника (по материалам			
изданий XVI-XVII вв. Московского Печатного двора)	2		19
Калугин В.В. Скрипторий XIV в.	3		273
Калугин В.В. "Широковещательное и многошумящее писание"	6	1	121
Камчатнов А.М. К лингвистической герменевтике			
древнерусского слова МИРЪ	6	2	322
Камчатнов А.М. Об дном нелексикографированном значении			
слова ИМЯ.	6	2	335
Камчатнов А.М. О семантической эволюции слов ЛИЦЕ и			
ОБРАЗ	5		285
Капица Ф.С. Восточная редакция "Повести о Еруслане	-		
Лазаревиче"	4		28
Каравашкин А.В. Историософия и пути воплощения авторской	-		
позиции в публицистическом сборнике Ивана Пересветова	10		280
Карсанов А.Н. "Готские девы" в "Слове о полку Игореве"	5		99
Карсанов А.Н. К вопросу о трех группах русов	3		5
Карсанов А.Н. Князь Глеб Андреевич, его гробница и "Житие"	7	1	252
Карсанов А.Н. "Месть Шароканю" в "Слове о полку Игореве"	1	•	188
Карсанов А.Н. Од ухотворение ветра в "Слове о полку	•		100
Игореве"	5		113
Карсанов А.Н. Супруга из "Обезов"	3		141
Карсанов А.Н. Черкасы и черкесы	3		123
Карсанов А.Н. Ясыня из Волжской Болгарии	6	2	385
Кимуро Кеко "Повесть о разорении Рязани Батыем" и	U	2	رەر
"Поучение храма Хатимена".	10		175
Кириллин В.М. Великий покаянный канон св. Андрея Критского	10		1/3
по древнерусской рукописи первой половины XIV в.	10		196
Кириллин В.М. Епифаний Премудрый как агиограф	10		190
	7	2	264
преподобного Сергия Радонежского: проблема авторства	′	2	264
Кириллин В.М. Епифаний Премудрый: Умозрение в числах о		4	00
Сергии Радонежском	6	1	80
Кириллин В.М. Идея "преемственности власти" в древнерусской	2		275
литературе о чудотворных иконах Богоматери	3		375
Кириллин В.М. "Сказание о Тихвинской Одигитрии" в			
общественно жалитической и культурной жизни Руси конца			240
XV — HAYAMA XVI BEKA	1		368
Кляус В.А. "Слово о полку Игореве" и славянская эпическая	40		40-
традиция (сюжет соревнования молодца с солнцем)	10		107
Ковлов С.В. Семантические аспекты "образа автора" в	•		
ораторской прове Кирилла Туровского	3		200

Констан о "зе Конявск патер Коробей соста Мось Коротче истор Косорук Всес. и обр Кошелев XVI Кравчен Крашень Крашень Крашень Крашень Крашень Крашень Крашень Крашень Крашень Крашень Крашень Крашень Крашень Крашень Крашень	А.Ю. "Трудные" слова в текстах и словарях нишнов В.М., Лебедев И.Г. Некоторые новые сведения егзице" в "Слове о полку Игореве". Кая Е.Л. Нравственное значение "Киево-Печерского рика" в древнерусской культуре иникова Л.Н. "Житие Галактиона и Епистимии" в аве Пролога (по спискам XIII—XIV веков в собрании ковской Синодальной типографии РГАДА). енко М.А. Влияние сочинений Иосифа Волоцкого на рические повести о Смутном времени. сов А.А. Любимые идеи-легенды-факты (образы глава Полоцкого в летописях, в "Слове о полку Игореве раз Вольха Всеславьевича в былинах) в О.Е. "Лекарство душевное" в русской книжности II в. ико А.С. Конъектурная правка слова "папорэи" ико А.С. Конъектурная правка слова "папорэи" ико А.С. Объяснительный перевод слова "зегэнца" никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух аний одной литургической книги) и Пал. Жанрово-композиционное своеобразие изведений Афанасия Никитина.	6 10 3 10 10 7 5 5 5 6 9 8	2	342 102 288 182 396 124 90 257 229 301 398
Конявск патер Коробей соста Мосе Коротче истор Косорук Всес. и обр Кошелев XVI Кравчен Крашен Крашен Крашен Кришна прои	кая Е.Л. Нравственное значение "Киево-Печерского рика" в древнерусской культуре иникова Л.Н. "Житие Галактиона и Епистимии" в аве Пролога (по спискам XIII—XIV веков в собрании ковской Синодальной типографии РГАДА). енко М.А. Влияние сочинений Иосифа Волоцкого на рические повести о Смутном времени. сов А.А. Любимые идеи-легенды-факты (образы глава Полоцкого в летописях, в "Слове о полку Игореве раз Вольха Всеславьевича в былинах) ва О.Е. "Лекарство душевное" в русской книжности II в. ко А.С. Конъектурная правка слова "папорзи" ико А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица" никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух аний одной литургической книги) пал. Жанрово-композиционное своеобразие изведений Афанасия Никитина.	3 10 10 5 2 5 5 5 6	2	288 182 396 124 90 257 229 301
патер Коробей соста Мосе Коротче истор Косорук Всес. и обр Кошелев XVI Кравчен Крашен Крашен Крашен Кришна прои	рика" в древнерусской культуре никова Л.Н. "Житие Галактиона и Епистимии" в аве Пролога (по спискам XIII—XIV веков в собрании ковской Синодальной типографии РГАДА). енко М.А. Влияние сочинений Иосифа Волоцкого на рические повести о Смутном времени. сов А.А. Любимые идеи-легенды-факты (образы глава Полоцкого в летописях, в "Слове о полку Игореве раз Вольха Всеславьевича в былинах) ва О.Е. "Лекарство душевное" в русской книжности II в. ко А.С. Конъектурная правка слова "папорзи" ко А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица" никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух аний одной литургической книги) пал. Жанрово-композиционное своеобразие изведений Афанасия Никитина. Пал. Первый русский путещественник в Калькутте	10 10 " 5 2 5 5 5 6	2	182 396 124 90 257 229 301
Коробей соста Мось Коротче истор Косорук Всес. и обр Кошелев XVI Кравчен Крашен Крашен Кришна прои Кришна	никова Л.Н. "Житие Галактиона и Епистимии" в аве Пролога (по спискам XIII—XIV веков в собрании ковской Синодальной типографии РГАДА).  енко М.А. Влияние сочинений Иосифа Волоцкого на рические повести о Смутном времени.  сов А.А. Любимые идеи-легенды-факты (образы глава Полоцкого в летописях, в "Слове о полку Игореве раз Вольха Всеславьевича в былинах)  ва О.Е. "Лекарство душевное" в русской книжности  II в.  ко А.С. Конъектурная правка слова "папорзи"  ко А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица"  никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века  никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух  аний одной литургической книги)  Пал. Жанрово-композиционное своеобразие  изведений Афанасия Никитина.  Пал. Первый русский путешественник в Калькутте	10 10 " 5 2 5 5 5 6	2	182 396 124 90 257 229 301
соста Мосі Коротче истор Косорукі Всес. и обр Кошелев ХVІ Кравчені Крашені Крашені Назва Кришна Прои	аве Пролога (по спискам XIII—XIV веков в собрании ковской Синодальной типографии РГАДА).  енко М.А. Влияние сочинений Иосифа Волоцкого на рические повести о Смутном времени.  сов А.А. Любимые идеи-легенды-факты (образы глава Полоцкого в летописях, в "Слове о полку Игореве раз Вольха Всеславьевича в былинах)  ва О.Е. "Лекарство душевное" в русской книжности  II в.  ко А.С. Конъектурная правка слова "папорзи"  ко А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица"  никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века  никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух  аний одной литургической книги)  пал. Жанрово-композиционное своеобразие  изведений Афанасия Никитина.  Пал. Первый русский путешественник в Калькутте	10 " 5 2 5 5 5 6 9	2	396 124 90 257 229 301
Мося Коротче истор Косорук Всес. и обр Кошелев XVI Кравчен Крашен Крашен назве Кришна Кришна	ковской Синодальной типографии РГАДА).  енко М.А. Влияние сочинений Иосифа Волоцкого на рические повести о Смутном времени.  сов А.А. Любимые идеи-легенды-факты (образы глава Полоцкого в летописях, в "Слове о полку Игореве раз Вольха Всеславьевича в былинах) ва О.Е. "Лекарство душевное" в русской книжности  II в.  ко А.С. Конъектурная правка слова "папорзи" ико А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица" никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух аний одной литургической книги)  Пал. Жанрово-композиционное своеобразие изведений Афанасия Никитина.  Пал. Первый русский путещественник в Калькутте	10 " 5 2 5 5 5 6 9	2	396 124 90 257 229 301
Коротче истор Косорук Всес. и обр Кошелев XVI Кравчен Крашен Крашен Назве Кришна Кришна	енко М.А. Влияние сочинений Иосифа Волоцкого на рические повести о Смутном времени.  сов А.А. Любимые идеи-легенды-факты (образы глава Полоцкого в летописях, в "Слове о полку Игореве раз Вольха Всеславьевича в былинах)  ва О.Е. "Лекарство душевное" в русской книжности  II в.  ко А.С. Конъектурная правка слова "папорзи"  ко А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица"  никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века  никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух  аний одной литургической книги)  Пал. Жанрово-композиционное своеобразие  изведений Афанасия Никитина.  Пал. Первый русский путещественник в Калькутте	10 " 5 2 5 5 5 6 9	2	396 124 90 257 229 301
истор Косорук Всес. и обр Кошелев XVI Кравчен Крашен Крашен назве Кришна Кришна	рические повести о Смутном времени.  сов А.А. Любимые идеи-легенды-факты (образы  глава Полоцкого в летописях, в "Слове о полку Игореве  раз Вольха Всеславьевича в былинах)  ва О.Е. "Лекарство душевное" в русской книжности  II в.  ко А.С. Конъектурная правка слова "папорзи"  ко А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица"  никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века  никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух  аний одной литургической книги)  пал. Жанрово-композиционное своеобразие  изведений Афанасия Никитина.  Пал. Первый русский путещественник в Калькутте	5 2 5 5 5 6	2	90 257 229 301
Косорук Всес. и обр Кошелев XVI Кравчен Крашен Крашен назве Кришна Прои	ов А.А. Любимые идеи-легенды-факты (образы лава Полоцкого в летописях, в "Слове о полку Игореве раз Вольха Всеславьевича в былинах) ва О.Е. "Лекарство душевное" в русской книжности II в. ко А.С. Конъектурная правка слова "папорзи" ко А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица" никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух аний одной литургической книги) пал. Жанрово-композиционное своеобразие изведений Афанасия Никитина.	5 2 5 5 5 6	2	90 257 229 301
Всес. и обр Кошелев XVI Кравчен Крашен Крашен назвг Кришна Прои:	лава Полоцкого в летописях, в "Слове о полку Игореве раз Вольха Всеславьевича в былинах) ва О.Е. "Лекарство душевное" в русской книжности II в.  ко А.С. Конъектурная правка слова "папорзи"  ко А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица"  никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века  никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух  аний одной литургической книги)  Пал. Жанрово-композиционное своеобразие  изведений Афанасия Никитина.  Пал. Первый русский путещественник в Калькутте	5 2 5 5 5 6	2	90 257 229 301
и обр Кошелев XVI Кравчен Крашен Крашен назвг Кришна Прои:	рав Вольха Всеславьевича в былинах) ва О.Е. "Лекарство душевное" в русской книжности II в.  ко А.С. Конъектурная правка слова "папорзи"  ко А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица"  никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века  никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух  аний одной литургической книги)  Пал. Жанрово-композиционное своеобразие  изведений Афанасия Никитина.  Пал. Первый русский путешественник в Калькутте	5 2 5 5 5 6	2	90 257 229 301
Кошелев XVI Кравчен Крашенг Крашенг назвг Кришна прои: Кришна	ва О.Е. "Лекарство душевное" в русской книжности II в.  ко А.С. Конъектурная правка слова "папорзи"  ко А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица"  никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века  никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух  аний одной литургической книги)  Пал. Жанрово-композиционное своеобразие  изведений Афанасия Никитина.  Пал. Первый русский путешественник в Калькутте	2 5 5 5 6	2	90 257 229 301
XVI. Кравчені Кравчені Крашені Крашені назвг Кришна Прои: Кришна	Пв.  ко А.С. Конъектурная правка слова "папорзи"  ко А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица"  никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века  никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух  аний одной литургической книги)  Пал. Жанрово-композиционное своеобразие  изведений Афанасия Никитина. Пал. Первый русский путешественник в Калькутте	5 5 5 6	2	257 229 301
Кравчен Кравчен Крашен Крашен назвг Кришна прои Кришна	ико А.С. Конъектурная правка слова "папорзи" ико А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица" никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух аний одной литургической книги) и Пал. Жанрово-композиционное своеобразие изведений Афанасия Никитина.	5 5 5 6	2	257 229 301
Кравчен: Крашенг Крашенг назвг Кришна прои: Кришна	ко А.С. Объяснительный перевод слова "зегзица" никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух аний одной литургической книги) Пал. Жанрово-композиционное своеобразие изведений Афанасия Никитина. Пал. Первый русский путешественник в Калькутте	5 5 6 9	2	229 301
Крашенг Крашенг назве Кришна прои: Кришна	никова О.А. Древнерусские октоихи XIV века никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух аний одной литургической книги) пал. Жанрово-композиционное своеобразие изведений Афанасия Никитина.  Пал. Первый русский путешественник в Калькутте	5 6 9	2	301
Крашені назвг Кришна прои: Кришна	никова О.А. "Октоих" и "Параклит" (к истории двух аний одной литургической книги) пал. Жанрово-композиционное своеобразие изведений Афанасия Никитина. Пал. Первый русский путешественник в Калькутте	9	2	
назва Кришна прои: Кришна	аний одной литургической книги)  Пал. Жанрово-композиционное своеобразие  введений Афанасия Никитина.  Пал. Первый русский путешественник в Калькутте	9	2	200
Кришна прок: Кришна	<ul> <li>Пал. Жанрово-композиционное своеобразие</li> <li>зведений Афанасия Никитина.</li> <li>Пал. Первый русский путешественник в Калькутте</li> </ul>			270
прон: Кришна	зведений Афанасия Никитина. • Пал. Первый русский путешественник в Калькутте			
Кришна	Пал. Первый русский путещественник в Калькутте	Q		172
		O		256
	иарха Иосифа (этгод из исторической психологии)	2 -		149
	н А.В. Боярский двор как историко-типографский			
	ментарий летописца XI в.	10		44
	в A.C. Введение христианства на Руси и судьбы			
	ественной словесности того времени в оценке русских			
фило	ологов XIX века	8		45
Курукин	на И.Л. Богословская полемика конца XVII века как			
	жение сложных процессов светской жизни	8		169
Курукин	на $H.J$ . Материалы к истории полемики конца XVII			
века		7	2	429
Куксов л	В.В. Н.К.Гудий - создатель первого советского			
	вского учебника по истории древнерусской литературы	6	2	475
	В.В. Памяти друга	8		297
	В.В. Повтическая фразеология "Изборника" 1076 г.	1		52
	В.А., Добродомов И.Г. "Казанская история" и			
	вание Казани.	1		430
	в И.Г., Константинов В.М. Некоторые новые сведения			
0 "36	егзице" в "Слове о поку Игореве".	10		102
Лебедев	Э Л. К вопросу о происхождении "Поучения философа	_		
екня	вю Владимиру" в тексте "Повести временных лет"	3		104
	<ul> <li>Л.В. Позиция Кирилла Туровского в деле Феодорца</li> </ul>	_		
	говского и ее отражение в "Слове на сбор святых отець"			106
	я И.Е. Древнерусский нотированный "Параклитик" конц	<u> ja</u>		
	— начала XIII века: предварительные заметки к			
изуч	вению певческой книги	6	2	407
Лозовая	и И.Е. "Слово от словес плетуще сладкопения"	2		383
	724			

Лопутько О.П. О природе усойчивых формул древнерусской			
письменности.	10		80
Люстров М.Ю. Древнерусские "дивы" в литературе			
Петровского времени.	10		551
Люстров М.Ю. Земные средства общения с небожителями в			
Средневековье.	9		338
Люстров М.Ю. Образ Навуходоносора в литературе Древней			
Руси	8		147
Люстров М.Ю. Послание в русской поэзии XVIII в.	9		407
Люстров М.Ю. Уход патриарха Никона как подражание			
образцам (к вопросу о самосознании московского патриарха)	10		447
Макарий, архимандрит (Веретенников), Епископ Тверской и			
Кашинский Акакий - подвижник XVI века	7	2	336
Максимович К.А. Птица Феникс в древнерусской литературе (к			
интерпретации образа)	5		316
Матвеенко В.А., Щеголева Л.И. "Временник" Георгия Монаха			
("Хроника" Георгия Амартола в славянском переводе XI в.)			
Славянский текст. Русский перевод. Комментарии.	10		644
Менделеева Д.С. Мотив "телесной толстоты" в творчестве			• • •
протопопа Аввакума.	10		475
Минеева С.В. Еще раз об источниках Похвальных Слов на			
память Зосимы и Савватия Соловецких, приписываемых			
Льву Филологу.	9		209
Минеева С.В. "Житие Зосимы и Савватия Соловешких" в	•		-00
составе Великих Миней Четьих митрополита Макария.	10		347
Минеева С.В. Похвальные слова Льва Филолога на память			247
соловецких святых и "Житие Зосимы и Савватия": о			
вторичной зависимости текстов	8		229
Минеева С.В. Похвальные слова на память Зосимы и Савватия	U		227
Соловецких, приписываемые Льву Филологу (к проблеме			
атрибущии и источников)	7	2	276
Миронова Т.Л. Славянские азбуки глаголица и кириллица как	,	L	270
	40		
творческое наследие Кирилла Философа.	10		6
Молдован А.М. Проложная редакция "Жития Андрея			225
Юродивого"	5		335
Молдован А.М., Юрченко А.И. "Слово о законе и благодати"			
Илариона и "Большой Апологетик" патриарха Никифора	1		5
Мурьянов М.Ф. Медиевистическая герменевтика чеховского			
символа	3		414
Научные труды Игоря Георгиевича Добродомова.	_		
Библиография	3		434
Нечаева Т.В. Библиография работ А.И.Робинсона	8		302
Нечаева Т.В. Два малоизвестных видения в нижегородской			
литературе XVII века	4		65
Нечаева Т.В. Наблюдения над жанровыми особенностями			
сказаний о чудотворных иконах	8		102
Нечаева Т.В. Научные труды Владимира Владимировича	•		
Кускова	7	2	478
Нечаева Т.В. "Сказание о Феодоровской иконе" первой трети			
XVII в.: местная легенда и литературный текст	6	1	140

Никитин А.Л. К вопросу стратификации "Слова о полку			
Игореве" Никитин А.Л. Место Кирилло-Белозерского списка в	1		135
рукописной истории "Задонщины".	10		231
Никитин А.Л. О купчей на "землю Бояню"	5		350
Ниитин А.Л. Первый Рюрик и "варяжская легенда"	7	2	
Никитин А.Л. Подвиг Александра Пересвета	3	~	256
Никитин А.Л. Поход Игоря: поэзия и реальность	1		123
Никитин А.Л. "Хождение" апостола Андрея и путь "из варяг в	•		123
греки"	6	2	358
греки Никитин А.Л. Что написал Софроний Рязанец?	10	2	242
	10		242
Николаева Е.В. Традиции ораторского красноречия в	-	•	222
публицистике Льва Толстого	7	2	323
Одесский М.П. Художественная семантика панегерических имен			250
собственных в театре эпохи Петра I	4		370
Одесский М.Л. Человек в драме эпохи Петра Великого	8		175
Ольшевская А.А., Травников С.Н. "Житие Иоанна			
Казанского".	10		360
Опарина А.А. Историко-литературные заметки о "Хождении по	_		
святым местам востока" Трифона Коробейникова	9 ·		186
Осокина Е.А. Летописная похвала и стихиры, посвященные			
княгине Ольге (общность формы и источники)	3		44
Пауткин А.А. Древнерусские святые князья. Агиологический			
тип как культурно-историческая система	7	1	212
Пауткин А.А. "Слово о полку Игореве" в историческом			
повествовании Г.Сенкевича.	10		616
Пауткин А.А. Традиции древнерусской литературы в			
"Исторических записках" участника Отечественной войны			
1812 г. капитана Г.П.Мешетича	8		197
Пауткин А.А. Характеристика личности в летописных			
княжеских монологах	1		231
Пауткин А.А. Южнорусские летописцы XIII века и переводная			
историческая литература	9		127
Пожидаева Г.А. Демественное пение	6	2	433
Пожидаева Г.А. Древнерусские распевы XV-XVII вв.	8		260
Пожидаева Г.А. Из истории Демественного пения XV-XVI вв.	9		264
Пожидаева Г.А. Из истории Демественного распева XVII в.	10		482
Пожидаева Г.А. Текстология памятников Демественного распева	2		309
Прокофьев Н.И. Хронологический список трудов (дополнения и			
примечания О.В.Гладковой)	8		319
Ранчин А.М. Киевская Русь в русской историософии XIV-	•		
XVII вв. (некоторые наблюдения)	8		154
Ранчин А.М. Князь-страстотерпец-святой: семантический	•		1,7 1
архетип литературных памятников о князьях Вячеславе-			
Вацлаве и Борисе и Глебе	7	1	225
Ранчин А.М. Хроника Георгия Амартола и "Повесть временных	•	•	~~
лет": Константин равноапостольный и князь Владимир			
лет : гонстантин равноапостольный и князь <i>Владим</i> ир Святославич.	10		52
Ревелли Дж. "Сказания о чудесах" в легендах о святом	10		32
Ввичеславе и житиях Бориса и Глеба	9		94
жолчеславе и житиях пориса и 1 <b>деоа</b>	7		74

Ревелли Дж. Старославянские легенды святого Вячеслава		W 21	1
Чешского и древнерусские княжеские жития	9	J 5,	. 79
Ржига В.Ф. Гармония речи "Слова о полку Игореве"	5	47	5
Рогачевская Е.Б. Библейские тексты в произведениях русских		:	•
проповедников (к постановке проблемы)	3		181
Рогачевская Е.Б. Запад и восток в памятниках книжности о			
Николае Мирликийском	8		70
Рогачевская Е.Б. Западный мир в "Хождении на			
Флорентийский собор"	10		252
Рогачевская Е.Б. Использование Ветхого Завета в сочинениях			-,,
Кирила Туровского	1		96
Рогачевская Е.Б. Некоторые художественные особенности	•		-
оригинальной славянской гимнографии IX—XII веков (к			17.
постановке проблемы).	9		101
Рогачевская Е.Б. Покаянный канон Кирилла Туровского в	,		101
старопечатном Требнике 1622 г.	9		240
Оприменения преонике 1022 г.	9		368
Рогачевская Е.Б. Рукописи кириллического письма в			204
библиотеках Шотландии	8		286
Рогачевская Е.Б., Рогачевский А.Б., Суздальцева Т.В.			
Вячеслав Адрианович Грихин (1942—1987): материалы к	_		
биобиблиографии	3		467
Робинсон А.И. Автобнография	8		300
Рудаков В.Н. Восприятие монголо-татар в летописных повестях			
о нашествии Батыя	10		135
Рудаков В.Н. "Духъ южный" и "осьмой час" в "Сказании о			
Мамаевом побонще"	9		135
Самарин А.Ю. К вопросу о датировке и авторстве "Истории о			
невинном заточении ближнего боярина Артемона Сергеевича			
Матвеева"	9		356
Самарин А.Ю. "Летописец князей черкасских" как рукописный		4	
исторический сборник XVIII века (состав, датировка,			
атрибуция)	8		246
Святуха О.П. К вопросу о русских надгробных портретах XVII			
века (истоки и композиция)	4		302
Селиванов Ю.Б. Житие преподобного Зосимы в составе			
древнерусского Пролога	7	1	142
Селиванов Ю.Б. К вопросу о литературных источниках жития			
Марии Египетской	6	1	5
Серов Д.О. П.Г.Васенко: материалы к биобиблиографии (1899—	•	-	-
1929)	4		419
Серов Д.О. Чудо в Юрьевской Степенной книге	4		318
Симонов Р.А. "Мисячные числа" и "вечный календарь"	2		77
Симонов Р.А. Об астрологическом происхождении древней			••
государственной эмблемы России — единорога	9		310
Симонов Р.А. Объяснение оригинальной трактовки "качеств"	٠.		7.0
хронократоров в древнерусском астрологическом тексте			
хронократоров в древнерусском астрологическом тексте XV в.	3		327
лу в. Симонов Р.А. Реминисценции "Учения" Кирика в древнерусской	,		141
1- 1-	10		529
книжности.	1U		147

Соколов Б.М. "Не для почитания образов святых, а для			
пригожества" Икона, "фряжские листы" и ранняя русская ксилография	7	2	468
Софронова Л.А. "Воскресение мертвых" Г.Конисского.	•	_	100
Структура и смысл драмы	4		398
Стеллецкий В.И. Ритмический перевод "Задонщины"	1		291
Суздальцева Т.В., Рогачевская Е.Б., Рогачевский А.Б.			
Вячеслав Андрианович Грихин (1942—1987). Материалы к			
биобиблиографии	3		467
Тарасова-Кравец Е.В. К вопросу о языковой позиции Максима			
Грека	2		138
Точилина Л.Н. Структурные особенности дидактических	_		
произведений древнерусской литературы (опыт			
внутрижанровой дифференциации)	10		88
Травников С.Н., Ольшевская А.А. "Житие Иоанна			00
Казанского".	10		360
Трофимова Н.В. К проблеме типологических связей "Повести о			700
Тимофее Владимирском" и "Казанской истории".	9		202
	7		202
Трофимова Н.В. О некоторых закономерностях в развитии	7	1	20
жанра древнерусских воинских повестей	7	1	38
Турилов А.А., Чернецов А.В. К культурно-исторической			407
характеристике ереси "жидовствующих"	1		407
Ужанков А.Н. К вопросу о времени написания "Сказания" и	_		
"Чтения" о Борисе и Глебе	5		370
Ужанков А.Н. К вопросу о датировке "Жития Феодосия			
Печерского"	10		70
Ужанков А.Н. Когда и где было прочитано. Иларионом "Слово			
о ваконе и благодати"	7	1	75
Ужанков А.Н. "Летописец Даниила Галицкого": к вопросу об			
авторе второй редакции	6	1	62
Ужанков А.Н. "Летописец Даниила Галицкого": проблема			
авторства	3		149
Ужанков А.Н. "Летописец Даниила Галицкого": редакции,			
время создания	1		247
Ужанков А.Н. Некоторые наблюдения над "Словом о погибели	ſ		
русской вемли" (к вопросу о месте написания и времени			
присоединения его к "Житию Александра Невского")	9		113
Ужанков А.Н. Эволюция средневекового мировозэрения и			
развитие русской литературы XI-XVII веков	7	2	5
Ушкалов Л.В. К эйдологии восточнославянского барокко:			
"Безначальная истина" в украинской литературе XVII-XVII	Ί		
веков	6	2	293
Филюшкин А.И. Грамоты новгородского епископа Феодосия,			
посвященные "Казанскому взятию"	10		327
Филюшкин А.И. Логика спора Ивана Грозного с Андреем	••		
Курбским.	9		236
Филюшкин А.И. Модель "царства" в русской средневековой	•		
книжности XV-XVI вв.	10		262
Фарря Б.Н. Материалы к биографии Ивана Бегичева	4		73
чероря D.11. Iviaтериалы к онографии утвана Deгичева	4		1)

Хромов О.Р. Подмосковные вотчины Алексея Михайловича.			
Предварительные тезисы к восприятию стиля царских усадеб	4		286
Хромов О.Р. "Царский дом" в цикле Симеона Полоцкого	2		217
Хромов О.Р. Цельногравированные лубочные книги XVII—	_		,
XIX веков (технологический аспект изучения)	7	2	454
Хроника васеданий Общества исследователей Древней Руси	•	•	.,,
№№ 334-413 (1995-1997).	9		471
Хроника васеданий Общества исследователей Древней Руси			
№№ 414-464 (1998-1999).	10		730
Чернецов А.В., Турилов А.А. К культурно-исторической			
характеристике ереси "жидовствующих"	1		407
Чернов С.Э. Природа и быт в "Житии Сергия Радонежского"	1		333
Черная Л.А. Восприятие пространства и времени в русской			
культуре XVII в.	10		517
Черная Л.А. "Орации" Симеона Адамовича 1670-х гг.	6	2	249
Черная Л.А. О кристианском открытии человека в русской			
литературе XI-XIII вв.	8		224
Черный В.Д. Образ Твери в Древнерусской книжной миниатюре	8		276
Чжо Чжу Кван "Литература Древней Руси. Хрестоматия". (Ви			
Мён Чже, Косоруков А.А.)	9		404
Чумичева О.В. "Все мысленное мнится видением" (к вопрсу о	<		101
воприятии иконного образа в первой половине XVII в.)	10		429
Чумичева О.В. Инок Герасим Фирсов - соловецкий писатель	••		14/
XVII B.	4		82
<i>Щапов Я.Н.</i> "Мир стит до рать, а рать до мира"	1		92
Щеголева Л.И. Приметы самовыражения переводчика в тексте	•		72
славяно-русского перевода	8		204
Щеголева Л.И. "Путятина Минея": от текста к истолкованию	5		
Щеголева Л.И. Славянский перевод и византийский	,		413
литературный текст	1		76
Щеголева Л.И., Матвеенко В.А. "Временник" Георгия Монаха	•		70
("Хроника" Георгия Амартола в славянском переводе XI в.)			
Славянский текст. Русский перевод. Комментарин.	10		244
Юрченко А.И. К проблеме идентификации "Написания о правой	10		644
Beoe"	1		40
Юрченко А.И., Молдован А.М. "Слово о законе и благодати"			19
Илариона и "Большой Апологетик" патриарха Никифора	4		_
Ихименко Е.М. Письменные источники "Истории об отцах и	1		5
страдальцах соловецких" Семена Денисова			200
	4		329
Юхименко Е.М. Старообрядческая агиография конца XVIII в.	10		563